

### Informations pratiques

#### UFA Lycée Saint-Sulpice

68, rue d'Assas  
75006 Paris

Pour tout renseignement, vous pouvez contacter :  
[btsmav@st-sulpice.fr](mailto:btsmav@st-sulpice.fr)  
01 45 49 80 60

#### Accessibilité



Formation ouverte aux personnes en situation de handicap sauf restriction liée à l'inhabilité et/ou contre-indication médicale.  
Pour plus d'informations, contactez, notre référent handicap :  
[contact@cerfal.fr](mailto:contact@cerfal.fr)

#### Tarifs

Formation gratuite pour l'apprenti (prise en charge par le coût contrat). L'apprenti est rémunéré selon son âge et son niveau de formation.

#### Objectifs de la formation

Le titulaire du BTS Métiers de l'audiovisuel, option Métiers de l'image a la charge de mettre en œuvre les moyens de captation de l'image. Il acquiert les pratiques professionnelles dans les domaines artistiques, sportifs et de l'information et de la communication.

Il doit ainsi être capable d'assurer la mise en forme des prises de vues d'un programme audiovisuel et de :

- faire un plan de feu,
- gérer l'implantation de la lumière,
- s'adapter au matériel de prise de vues,
- travailler en équipe restreinte ou élargie,
- faire preuve d'écoute, de confidentialité et être force de proposition.

Impliqué techniquement et artistiquement dans le processus global de la réalisation d'un programme audiovisuel, le « technicien Image » intervient sous la responsabilité d'un réalisateur, d'un chef de car ou d'un responsable éditorial.

#### Caractéristiques de la formation

##### Enseignements professionnels :

- U3 Physique et technique des équipements et supports
- U4 Techniques et mise en oeuvre
- U51 Projet à caractère industriel
- U52 Environnement économique et juridique
- U6 Situation en milieu professionnel

##### Enseignements généraux :

- U1 Culture audiovisuelle et artistique
- U2 Langue vivante 1 : Anglais
- UF Langue vivante 2 facultative

#### Méthodes mobilisées

Cours en présentiel ou distanciel, salles de cours adaptées, salles de cours avec TBI et vidéo projecteur, plateau technique, matériel audiovisuel.

#### Modalités d'évaluation

Au cours de l'année : devoirs sur table, devoirs maisons, exposés, cas pratiques, examens blancs, oraux d'entraînements.  
Obtention du diplôme : épreuve ponctuelle.

#### Métiers et lieux d'activités

##### Débouchés professionnels :

Technicien plateau, cadreur, assistant opérateur de prises de vues web, technicien d'exploitation vidéo, maintenance, loueur de matériel audiovisuel, etc.

##### Secteurs d'activités :

Télévision, internet, société de production, loueurs de matériels etc.

#### Conditions d'admission et pré-requis

Être titulaire d'un Bac ES, L, S avec de préférence spécialité cinéma et/ou audiovisuel ou sortir d'une M.A.N.C.A.V  
Sélection des candidats sur dossier  
Tests de positionnement / Entretien individuel  
Admission définitive à la signature d'un contrat en alternance  
Pré-requis et procédure Parcoursup.

#### Rentrée

Début **septembre**.

#### Durée

Contrat d'apprentissage de **2 ans**.

#### Rythme de l'alternance

**1 semaine en formation/1 semaine en entreprise.**

#### Suite de parcours post diplôme

Insertion professionnelle  
Licence arts, parcours études cinématographiques  
Licence pro Métiers du journalisme et de la presse  
Écoles d'audiovisuel ou de cinéma

#### Équivalence ECTS

**120 ECTS**